

### PREMIEREN

|                                                                                                                                                                                                  |                                                                     |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Die Unsichtbaren – mein geheimes Leben als Superheld:in (UA)</b><br>Schauspiel von Helmut Köpping und Ensemble<br><i>„Sei immer du selbst. Außer du kannst Batman sein. Dann sei Batman.“</i> | ab 4. September 2026<br>Mitwirkende: 3                              | € 5.500 |
| <b>Herzfaden</b><br>Schauspiel über die Entstehung der Augsburger Puppenkiste<br><i>„Das ist unser Theater. Diese Kiste.“</i>                                                                    | ab 30. Oktober 2026<br>Mitwirkende: 7<br><i>„Räuberteller 50 %“</i> | € 6.900 |
| <b>Der eingebildete Kranke</b><br>Komödie von Molière<br><i>„Sogar diese Unmengen von Medikamenten haben Dich bisher nicht krankgekrigt.“</i>                                                    | ab 8. Januar 2027<br>Mitwirkende: 8                                 | € 7.200 |
| <b>Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke</b><br>Schauspiel nach dem Roman von Joachim Meyerhoff<br><i>„Du musst lernen mit den Brustwarzen zu lächeln.“</i>                                 | ab 12. März 2027<br>Mitwirkende: 4                                  | € 5.800 |

### WIEDERAUFNAHMEN

Verfügbar ganze Spielzeit 2026-27

|                                                                                                                             |                                                   |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------|
| <b>Transit Casablanca</b><br>Schauspiel nach dem Film von Michael Curtiz                                                    | Mitwirkende: 6<br><i>Verfügbar bis 31.12.2026</i> | € 7.000 |
| <b>Andorra</b><br>Schauspiel von Max Frisch                                                                                 | Mitwirkende: 6                                    | € 7.200 |
| <b>Herr Lehmann – Elektrolyte, Liebe und der Sound der 80er</b><br>Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Sven Regener | Mitwirkende: 6                                    | € 7.100 |
| <b>Trennung für Feiglinge</b><br>Komödie von Michel Clément                                                                 | Mitwirkende: 3                                    | € 5.000 |

### Buchungskonditionen

- Die jeweiligen Gastspielhonorare entnehmen Sie bitte der Preisliste. Es gelten die üblichen Ermäßigungen.
- Mitgliedsstädte der Burghofbühne Dinslaken Landestheater im Kreis Wesel erhalten 10 % Nachlass.
- Zum Honorar kommen die entsprechenden Tantiemen, die mit 7 % versteuert werden, sowie die vorgeschriebene Altersvorsorgeabgabe (AVA), Veranstalteranteil und gegebenenfalls Musiktantiemen bzw. Musikleihgebühren hinzu.
- Für Vorstellungen außerhalb von NRW erheben wir eine Fahrkostenpauschale in Höhe von € 300.
- Bei einer Entfernung von mehr als 230 Kilometern von Dinslaken entstehen Übernachtungskosten für das Ensemble und Technik (hier bereits ab 180 km), die vom Gastspielort zu tragen sind. Liegt der Gastspielort mehr als 500 km entfernt, so dass das Ensemble eine Zwischenübernachtung benötigt, ist diese vom/von der Veranstalter:in zu tragen.
- Das Angebot „Räuberteller 50 %“ beinhaltet ein von uns vorgeschlagenes Abendtheaterstück („Herzfaden“) und ein großes Kindertheaterstück mit 50 % Rabatt. Außerhalb von NRW bie-

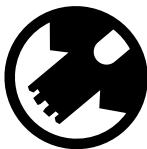
ten wir den „Räuberteller 50 %“ nur an zusammenhängenden Tagen an.

7. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir das große Kinderstück außerhalb von NRW nur als Doppelvorstellung anbieten können (das gilt nicht beim „Räuberteller 50 %“ an aufeinanderfolgenden Terminen).

8. Für die Kindergarten-/Klassenzimmerstücke erheben wir eine Fahrtkostenpauschale von € 100 außerhalb des Kreises Wesel.

9. Nutzen Sie die Vorteile des gemeinsamen Beratungsbüros. Wenn Sie mindestens vier Stücke der Landestheater NRW buchen, erhalten Sie innerhalb NRWs von uns 10 % Rabatt auf ein Burghofbühnen-Stück. Eine Kombination mit anderen Rabatten ist nicht möglich (s. Räuberteller/Kultursekretariatsförderungen).

10. Wir bieten in NRW kostenlose Einführungsveranstaltungen und Nachbereitungsgespräche zu den jeweiligen Inszenierungen an. Orte außerhalb NRWs sprechen uns bitte an. Digitale Materialmappen können telefonisch angefordert werden.



PREMIEREN

**Die Kakao-Kuh und der falsche Fuß // 4+**  
nach dem Kinderbuch von Bernhard Lassahn  
von Torsten Böhm  
*„Heulen hilft immer.“*

ab 18. September 2026  
für Kindergarten/Klassenzimmer  
bis max. 80 Zuschauer:innen  
Mitwirkende: 2

€ 600

**Ich lieb dich // 8+**  
von Kristo Šagor  
*„Liebe ist eine ganz verrückte Sache. Jeden Tag.“*

ab 13. November 2026  
für die kleine Bühne  
bis max. 80 Zuschauer:innen  
Mitwirkende: 2

€ 600

**Gewinnerstück Kathrin-Türks-Preis 2026 (UA)**  
Jugendstück

ab 22. Januar 2027  
Preis auf Anfrage

**Des Kaisers neue Kleider // 4+**  
nach dem Märchen von Hans Christian Andersen  
von Nora Schumacher // Kinderstück mit Musik  
*„Südfrüchte kleiden Eure Majestät ganz fabelhaft.“*

ab 5. Juni 2027  
für die große Bühne  
Mitwirkende: 5

€ 3.400

Verfügbar ganze Spielzeit 2026-27

WIEDERAUFNAHMEN

**Das NEINHorn // 4+**  
nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling

für Kindergarten/Klassenzimmer  
bis max. 80 Zuschauer:innen  
Mitwirkende: 2

€ 600

**Das Leben ist ein Wunschkonzert // 8+**  
von Marc Becker

für die kleine Bühne  
bis max. 80 Zuschauer:innen  
Mitwirkende: 2

€ 600

**Müsli vor dem offenen Kühlschrank (UA) // 14+**  
Jugendstück von Spencer Freudenberg

bis max. 200 Zuschauer:innen  
Mitwirkende: 2

€ 2.400

**arm sein (UA) // 15+**  
Gewinnerstück Kathrin-Türks-Preis 2024  
Jugendstück von Nora Mansmann  
*„Besondere Inszenierung“ Kultursekretariat NRW Gütersloh*

bis max. 200 Zuschauer:innen  
Mitwirkende: 3

€ 3.500

**Lilly und die Erbse // 4+**  
frei nach Hans Christian Andersen von Carolin Jelden  
Kinderstück mit Musik

für die große Bühne  
Mitwirkende: 5

€ 3.400

**Hase und Igel // 4+**  
nach den Brüdern Grimm von Nora Schumacher  
Kinderstück mit Musik

für die große Bühne  
Mitwirkende: 5

€ 3.400

Endgültige Besetzungstärken können leicht variieren.

Ausgewählte Kindertheaterproduktionen bieten wir als JEKIT (Jedem Kind einen Theaterbesuch) an. Fragen Sie bitte danach. Für die Kommunen in Nordrhein-Westfalen können bestimmte Produktionen im Zusammenhang mit dem Programm „Kulturrucksack NRW“ aufgeführt werden. Beachten Sie bitte: Für die Kindergarten-/Klassenzimmerstücke erheben wir eine Fahrkostenpauschale von € 100 außerhalb des Kreises Wesel.

Kontakt für Fragen und Buchungen: **Sonja Wies**  
**wies@burghofbuehne-dinslaken.de / 02064 411060**