

RÄUBER TELLER

**Kinderstück
50% Rabatt**

Seit 2013 ist die kostengünstige Kombination ein Klassiker an der Burghofbühne – räubern Sie sich ein Kinderstück Ihrer Wahl!

Sie buchen „Andorra“ und Sie bekommen „Tiere im Hotel“ oder „Hase und Igel“ zum halben Honorar dazu.

Ansprechpartnerinnen

Sonja Wies
Tel. 02064 411060
wies@burghofbuehne-dinslaken.de

Rita van Limbeck
Tel. 02064 411010
vanlimbeck@burghofbuehne-dinslaken.de

Buchungskonditionen

1. Beim „Räuberteller 50%“ kombinieren Sie eine Vorstellung von „Andorra“ mit einem Kinderstück Ihrer Wahl.
2. Sie zahlen den Preis für „Andorra“ voll – das Kinderstück erhalten Sie zum halben Honorar dazu.
3. Zum Honorar kommen die entsprechenden Tantiemen, die mit 7 % versteuert werden, sowie die Altersversorgungsabgabe (AVA), ein Veranstalteranteil von 30 € und ggf. GEMA/GVL-Gebühren. Das gilt auch für das Kinderstück.
4. Außerhalb von NRW bieten wir den Räuberteller nur an aufeinanderfolgenden Terminen an.
5. Bei einer Entfernung von mehr als 250 Kilometern von Dinslaken entstehen Übernachtungskosten für das Ensemble (Technik bereits ab 200 km), die vom Gastspielort zu tragen sind.

Kontakt

Burghofbühne Dinslaken
Landestheater im Kreis Wesel

Sonja Wies
Gerhard-Malina-Straße 108
46537 Dinslaken
Tel. 02064 411060
wies@burghofbuehne-dinslaken.de
www.burghofbuehne-dinslaken.de



25/26

RÄUBER TELLER

**Kinderstück
50% Rabatt**

burghofbühne
dinslaken

Landestheater im Kreis Wesel

burghofbuehne-dinslaken.de

ANDORRA

Schauspiel von Max Frisch



„Ich bin nicht schuld,
dass es so gekommen ist.“

Eigentlich hat keiner der Bewohner:innen von Andorra etwas gegen Andri, den Pflegesohn des Lehrers. Er sei nur einfach anders, weil er ja „Jud“ ist. Deswegen habe er ein gutes Händchen fürs Geld und Feigheit liege ihm im Blut. So sei das bei den Juden. Er sei auch, sagen andere, geil und ohne Gefühl. Und Andri beginnt es zu glauben. Er versteht, dass für ihn andere Regeln gelten und alles immer ein bisschen schwieriger ist. Schließlich ist er ja „Jud“. Aber Gefühle hat er doch. Er liebt nämlich Barblin, die Tochter des Lehrers und möchte sie heiraten. Doch der Lehrer verbietet es ihm. Nach all den Jahren der Lüge muss nun endlich die Wahrheit ans Licht: der Lehrer ist Andris leiblicher Vater, die beiden Liebenden sind demnach Halbgeschwister und Andri ist keineswegs Jude. Doch niemand scheint es hören zu wollen. In Andorra machen sich Angst und Unsicherheit breit. Über Nacht wird Andorra von den „Schwarzen“ angegriffen. Sie verkünden: Alle, die keine Juden sind, haben nichts zu befürchten. Andri, der ja keiner ist, will jetzt aber einer sein. Sein ganzes Leben lang hat er sich Zuschreibungen und Zurückweisungen anhören müssen und plötzlich ist er so, wie sie es immer gesagt haben. Eine Judenschau soll ans Licht bringen, wer einer ist. Und natürlich finden sie ihren Juden...

Max Frischs Parabel über Alltagsrassismus, Ausgrenzung und Antisemitismus zeigt eindrücklich, wie eine Gesellschaft sich in Angst verliert und die Ausgrenzung des vermeintlich Fremden immer mehr zunimmt. Ein zeitloses Stück, das uns vor Augen führt, wie menschenverachtende Mechanismen funktionieren, in denen aber alle Beteiligten der festen Überzeugung sind: „Ich bin nicht schuld, dass es so gekommen ist.“ Es gibt keinen besseren Zeitpunkt als jetzt, sich diesem Klassiker wieder zuzuwenden.

6.600 €

Verfügbar ab 31. Oktober 2025 / 6 Mitwirkende

Hase und Igel

nach dem Märchen der Brüder Grimm
von Nora Schumacher

Stummelbeinchen? Wer hat hier Stummelbeinchen?! Maulwurf Mauli ist empört, denn sein fieser Nachbar Hase hat nichts Besseres zu tun, als sich über seinen Freund Igel lustig zu machen.

Mauli wettet daher mit Hase um den Rübenacker, dass Igel schneller ist. Kann Igel das schaffen? Mit der klugen Igelinchen hecken sie einen genialen Plan aus, mit dem der Igel am Ziel verkündet: „Ich bin schon da!“ Tierisch witzig zeigt Nora Schumacher, dass es bei der bekanntesten Wette des Tierreichs nicht auf schnelle Beine, sondern auf Selbstvertrauen, Mut, Ideenreichtum und wahre Freundschaft ankommt.



Honorar: 1.650 € (rabattierter Preis)
mit Musik // ab 4 Jahren

Verfügbar für die ganze Spielzeit 2025/26 // auch Freilicht

Kinderstück 50% Rabatt

Tiere im Hotel

von Gertrud Pigor

Heute ist es soweit: Kaninchen Bellhop hat seinen ersten Tag als Hotelpage. Die Uniform sitzt, jede einzelne Regel des Pagenhandbuches ebenfalls. Doch schon steht ein brummiger Bär vor ihm, um seinen Winterschlaf im Hotel zu verbringen. An Bellhop stellt er genau zwei Forderungen: Erstens, ein Hühnerei auszubrüten und zweitens, seinen Schlaf unter keinen Umständen zu stören. Als sich dann ein zwielichtiges Waschbärenrio im Hotel einquartiert, ist das Chaos perfekt. Gertrud Pigor erfindet das Märchen neu und beweist mit rasantem Krimi-Plot, einmaligem Komödienspieler und irrwitzigen Tierfiguren einmal mehr, dass sie zu den besten Autor:innen des Kindertheaters gehört.



Honorar: 1.650 € (rabattierter Preis)

mit Musik // ab 5 Jahren

Verfügbar für die ganze Spielzeit 2025/26 // auch Freilicht